

**Laberinto de Fe.** Guillermo Gómez Brotons. Poesía. Editado por Fundación ASISA. Marzo de 2022, 68 páginas. Huelva.

Como miembro de la Hermandad “Todos al mismo paso”, Guillermo Gómez Brotons conoce bien los vericuetos de la liturgia. Lo que le ha proporcionado una sensibilidad muy especial para adentrarse en la escritura de un poemario íntimo, lleno de evocaciones y muy pegado al suelo onubense.

Laberinto de Fe es música y emoción. 26 sonetos contruidos con una métrica muy minuciosa para trasladar al lector todo un compendio de emociones a través de la musicalidad que impregna al recorrido de la procesión en Semana Santa y unas imágenes llenas de realismo que sitúan al lector en el centro mismo de la procesión.

Introspección para salir del laberinto podría ser el mensaje que sustenta el doble objetivo que el libro está destinado a cumplir. Por una parte, contribuirá a la construcción de un centro polivalente de la Fundación Laberinto, cuyo propósito es cuidar de menores con enfermedades raras, algo con lo que Fundación ASISA, editora del libro, lleva tiempo comprometida. La fundación, presta su apoyo en diferentes ámbitos ayudando a los niños a salir de la encrucijada de su enfermedad. Por otra parte, el autor trasporta al lector y lo lleva en volandas hacia su imaginario de Semana Santa, que va desgranando en sonetos repletos de matices personales vividos con mucha intensidad. En un viaje que es un canto a las procesiones de Jesucristo plasmadas en todas sus advocaciones por la vieja onuba, como el camino que reafirma la fe y deja de ser laberinto.